



DEL AULA A LAS URNAS:
ESTRATEGIAS
PARA EDUCAR EN
DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN

CIVIX

Del aula a las urnas: Estrategias para educar en democracia y participación

Fundación CIVIX Colombia
www.civixcolombia.org

Director Ejecutivo

Andrés Sáenz Peñas

Oficial de Formación

Sandra Acero Pulgarín

Profesional Pedagógico

Leandro Sabogal Puentes

Textos

Angy Caicedo Montaña,
Consultora Pedagógica CIVIX

Corrección de estilo

Jesús Delgado

Diseño Gráfico y Diagramación

Amparo Milena García Gómez

Ilustraciones

Mónica Najjar, Taller Gráfico Editores

Agradecimientos

Aura Helena Peñas - Coordinadora Grupo de Trabajo CEDAE, Registraduría Nacional del Estado Civil.
Geocanda Ahumada, Gerente de Proyecto, Organización de Estados Iberoamericanos.

Guía para el uso del kit de herramientas para docentes en el marco del convenio de colaboración n.º 044 de 2021 entre la Fundación CIVIX Colombia y la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI.

Bogotá, 2021.

01 | INTRODUCCIÓN 04

02 | CÁPSULAS DE MEMORIA 07

- A. ¿Cómo entendemos la participación? 08
- B. Promover la participación es educar para la paz 09
- C. Una mirada a la participación juvenil:
instancias y escenarios 10
- D. Instancias de participación escolar 11
- E. Instancias de participación territorial 13

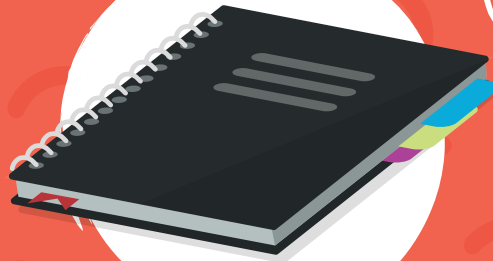
03 | CÁPSULAS DE ACCIÓN 14

- A. Participación en el acto educativo 15
- B. Ingredientes para crear recursos didácticos 16
- C. Metodologías para educar en participación de
cara a las elecciones de los Consejos de Juventud 18
 - Secuencia didáctica 1. 19
La agencia juvenil: las y los jóvenes como sujetos políticos
 - Secuencia didáctica 2. 23
La participación juvenil: herramienta
para la transformación social
 - Secuencia didáctica 3. 26
Ideologías y espectro político
 - Secuencia didáctica 4. 30
La participación como valor cívico y democrático
 - Secuencia didáctica 5. 35
El poder del trabajo colectivo
 - Secuencia didáctica 6. 38
Construyendo ciudadanía informada: desinformación
y noticias falsas en periodos electorales
- D. Kit de herramientas y recursos para la movilización del voto
estudiantil en las elecciones de los
Consejos de Juventud del 5 de diciembre 42

04 | REFERENCIAS 43

1

INTRODUCCIÓN



INTRODUCCIÓN

En la actualidad existe una gran variedad de materiales pedagógicos dedicados a la formación ciudadana que enuncian estrategias dirigidas a promover la participación en el aula, la escuela o los territorios. Muchos de estos recursos son esfuerzos conceptuales y metodológicos que abordan la participación como propósito del Estado colombiano, como competencia ciudadana y, también, como un recurso metodológico en el proceso de enseñanza.

Sin embargo, la promoción de la participación en el país no ha resultado tan exitosa como se esperaría, especialmente en lo que refiere al involucramiento de la población joven en las decisiones que afectan la vida de la nación. Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística, DANE, para el año 2020 se estimó que la población joven entre los 14 y los 28 años de edad era de 12.672.168, que representa el 25 % de la población total en el país; de ella, un 43,8 % no votó en las pasadas elecciones presidenciales (DANE, 2020). El desinterés fue la segunda causa de este hecho, con un 32 % (Ibídem).

Entonces, pese a los esfuerzos por promover la participación en el proceso formativo, ¿por qué sigue siendo difícil abordar e incluir la participación desde el aula?, ¿por qué a las y los jóvenes no les interesa participar?, ¿tiene este fenómeno que ver con los sujetos en formación o con los recursos que tiene el docente a disposición?

La baja participación es un fenómeno multicausal. Algunas explicaciones podrían atribuirse al hecho de que las personas se abstienen de participar por la escasa o nula incidencia que los procesos de participación tienen en la transformación de sus realidades inmediatas. Se cree que no existe voluntad de los tomadores de decisiones para hacer vinculantes los escenarios de participación. Adicionalmente, la formación en ciudadanía se ha considerado un apéndice del proceso de formación académica y, en consecuencia, el desarrollo de competencias ciudadanas y para la vida parece una tarea irrelevante o exclusiva de algunas áreas del conocimiento o de proyectos transversales, entre otros factores.

En este contexto, el horizonte de sentido no está puesto en las herramientas metodológicas o en los recursos didácticos para fortalecer la participación en el aula como apéndices del proceso formativo, sino en el rol reflexivo y político del maestro sobre su práctica profesional y sobre las posibilidades que tiene desde ella para contribuir y acompañar a la formación en democracia, participación y educación para la paz desde los aprendizajes propios de las distintas áreas del conocimiento.

Por tanto, la participación es una función que emerge de un currículo orgánico, dinámico y cambiante, en el que se superan los enfoques de la participación como propósito, motivación o metodología. En esta perspectiva, la competencia se asume como una integración de estos tres enfoques, característica innata del proceso de aprendizaje, que permea de sentido el acto educativo y facilita la construcción de aprendizajes significativos.

Por lo anterior, es fundamental brindar a las y los docentes herramientas prácticas para integrar de manera transversal la enseñanza en torno a la participación, la democracia y la construcción de ciudadanía. Esta guía desarrollada por CIVIX Colombia responde a dicha necesidad.

En esta herramienta, las y los docentes encontrarán propuestas pedagógicas y metodológicas para orientar sus diseños y secuencias didácticas en sus respectivas áreas del conocimiento, con el propósito de desarrollar aprendizajes enfocados en el fomento de la participación incidente de las y los jóvenes para la transformación de contextos y realidades.

Esta guía para docentes se divide en dos secciones. “Cápsulas de memoria” recoge los conceptos principales y las reflexiones asociadas a dichos conceptos para orientar el uso y la adaptación del material presentado con base en los conocimientos previos de las y los maestros sobre estos. La sección crea el marco de referencia sobre el cual cobran sentido las herramientas pedagógicas y metodológicas desarrolladas en este material. “Cápsulas de acción”, por su parte, recoge las herramientas prácticas que permitirán incluir la participación como eje transversal del currículo en el aula de clase, indistintamente del área de conocimiento. Esta sección contiene los módulos de formación propuestos por CIVIX para potenciar la reflexión y el desarrollo de aprendizajes significativos en torno a la agencia juvenil, los hábitos cívicos y democráticos, la construcción de ciudadanía, la participación, y la alfabetización mediática e informacional.

En su conjunto, esta herramienta busca no solo brindar elementos a las y los gestores educativos para la incorporación transversal de la participación como competencia integradora, sino orientar a las y los docentes en el acompañamiento a jóvenes estudiantes para movilizar su participación en las elecciones de los Consejos de Juventud que se efectuarán a escala nacional el próximo 5 de diciembre de 2021.

2

GÁPSULAS DE MEMORIA



CÁPSULAS DE MEMORIA

Hacer memoria es el proceso de darle sentido a la información en contexto y convertirla en aprendizajes.

A. ¿Cómo entendemos la participación?

La Constitución Política de 1991 dio un salto paradigmático en torno a la concepción de la participación: abrió un nuevo horizonte de posibilidades en torno a las formas plurales de habitar el territorio, al caracterizar la participación como un derecho y un deber de las personas de incidir en las decisiones que afectan todos los ámbitos de la vida de la nación¹.

La participación es, además, uno de los fines de la educación en Colombia, lo que significa que el sistema educativo debe promover el desarrollo de habilidades, capacidades, conocimientos, actitudes y aptitudes para que, en el ejercicio de la democracia, las y los ciudadanos transformen sus contextos en los ámbitos local y nacional².

Así, en el marco del Modelo de Formación para la Ciudadanía se reconoce que la educación busca involucrar activamente a la ciudadanía en la transformación social a través de acciones democráticas. Para ello es esencial incorporar la ética, la política y los derechos humanos en las prácticas educativas, siendo las competencias ciudadanas integradoras el eje articulador de la práctica didáctica que favorece la adquisición de herramientas para movilizar el contexto³.

Para Colombia, la participación como competencia ciudadana en el marco del Modelo de Formación para la Ciudadanía implica reconocer que el horizonte de sentido trasciende el enfoque de la participación per se, es decir,

¹ Constitución Política de Colombia de 1991.

² Ley General de Educación 115 de 1994.

³ MEN (2018). Modelo de formación para la ciudadanía.

la participación como fin y como tendencia metodológica; en cambio, se centra en aunar esfuerzos para que con el involucramiento de distintos actores se construyan escenarios sociales de bienestar, buen vivir y paz positiva que favorecen la reconciliación, la representación y la redistribución⁴.

B. Promover la participación es educar para la paz

El proceso formativo de los niños, niñas y jóvenes debe ser un esfuerzo compartido entre el Estado, la familia y la escuela, que permita la construcción de aprendizajes para adaptarse a contextos cambiantes, transformar realidades, vivir armónicamente en sociedad y autorrealizarse.

En la actualidad, la escuela enfrenta desafíos para lograr el involucramiento activo de las familias y un mayor acompañamiento institucional, sobre todo en los contextos rurales o remotos. Esto ha dificultado su acción en el proceso formativo y en ocasiones lo ha limitado al desarrollo de aprendizajes en áreas básicas del saber, sin considerar los procesos de educación en ciudadanía que contribuyen a la formación integral y para la vida.

Durante las últimas décadas, el conflicto armado en el país complejizó aún más estos contextos de disfuncionalidad familiar y debilidad institucional. Por tanto, la escuela desde sus distintos estamentos asumió el rol protagónico en la formación académica y configuración de entornos protectores y de paz negativa para los niños, las niñas y los jóvenes en Colombia.

Ahora, en el marco del posacuerdo se deben reelaborar las garantías para que la familia, el Estado y la escuela, en todos los territorios, recuperen y creen escenarios vivos de aprendizaje para incidir en la transformación de todas las agendas que afectan la vida de la nación desde los saberes del aula.

Vivir en el posconflicto no solo implica el cese de acciones violentas y de guerra (paz negativa), sino que requiere la promoción y afianzamiento de acciones afirmativas de reconciliación, reconocimiento, redistribución y justicia que perduren en el tiempo (paz positiva).

Por ello, la escuela debe redirigir los esfuerzos para educar en paz. En este sentido, la **cátedra de la paz** es un esfuerzo importante para lograr este propósito. Sin embargo, constituye un desafío que implica que las competencias integradoras permeen el currículo, de tal forma que la participación no sea una labor extracu-

► **Paz positiva:**
Prácticas que posibilitan el ejercicio de los DDHH y la dignidad humana.

► **Buen Vivir:**
Bienestar y calidad de vida que se obtiene con la autorrealización.

► **Paz Negativa:**
Eliminación del conflicto belico o violento sin acciones, justicia o reparación.

► **Posacuerdo:**
Periodo posterior a la firma de un acuerdo de paz.

► **Posconflicto:**
Periodo posterior a la superación total o parcial del conflicto armado.

⁴ Iglesias, C. (2012). Justicia como redistribución, reconocimiento y representación: las reconciliaciones de Nancy Fraser. Investigaciones feministas.

ricular para las y los docentes, o un apéndice de los diseños didácticos, sino una realidad del aula e incorporada de manera transversal.

Las orientaciones para la implementación de la cátedra de la paz en Colombia incluyen la participación ciudadana como una de las dimensiones esenciales de abordaje, porque apoya la formación de ciudadanas y ciudadanos activos y comprometidos con el apalancamiento de proyectos territoriales a favor de la paz y la democracia⁵.

La cátedra de la paz ofrece a las instituciones educativas una oportunidad para repensar el sentido de los proyectos educativos institucionales y fortalecer las instancias de participación escolar con el fin de que el alcance de las competencias sea experiencial y transite una ruta que favorezca la investigación del contexto, el diálogo de saberes, el rescate de prácticas significativas y la transformación de realidades.

Ahora, es claro que la participación fortalece la democracia en el país y esta última permite que muchos más actores y sectores cooperen para transformar las condiciones de vida hacia una sociedad pacífica que genere condiciones de buen vivir. En este sentido, todos los esfuerzos que se hagan por vincular a los jóvenes en la toma de decisiones en los distintos escenarios, instancias y niveles de la vida de la nación son fundamentales.

C. Una mirada a la participación juvenil: instancias y escenarios

Las y los jóvenes tienen la capacidad de abordar los fenómenos de la realidad de forma crítica, con curiosidad y desde la cooperación con otros. Además, extrapolan con destreza elementos de la realidad física a la digital para construir comunidades, nodos y redes de apoyo, comunicación y trabajo en torno a intereses comunes.

En la actualidad parecen existir suficientes escenarios de participación formal e informal en el país. Sin embargo, es poca la incidencia que tienen los niños, niñas y jóvenes en el diseño e implementación de políticas públicas. Los distintos ámbitos de la vida de la nación que podrían ser objeto de su interés quedan restringidos al mundo de los adultos y a lenguajes incomprensibles que crean brechas cada vez más grandes entre sus vivencias cotidianas y las comprensiones sobre el funcionamiento del Estado.

La participación como propósito o finalidad usualmente ha sido tipificada, por la naturaleza de sus espacios, en dos categorías. Por un lado, está la **participación formal**, cuyas instancias están regularmente normadas y gozan del acompañamiento institucional. Y, por otro, la **participación informal** que nace en los colectivos barriales y plataformas comunales por la creación de lazos de confianza y cooperación entre jóvenes que comparten intereses y gustos. Estos escenarios informales de participación, que no están normados, salvo por los propios pactos y contratos simbólicos de sus integrantes, difícilmente logran convocar el apoyo de la institucionalidad y, aunque la agenda es libre, influir e incidir en la toma de decisiones de política pública requiere un mayor esfuerzo.

Entonces, ¿cuáles son los mejores escenarios para la participación de las y los jóvenes en virtud de estas caracte-

⁵ MEN (2018). Orientaciones generales para la implementación de la cátedra para la paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia.

terísticas? La respuesta es ambos tipos de instancia: tanto las formales como las informales. En este panorama hay que sumar esfuerzos de gestión para que las discusiones trasciendan los límites de qué es lo legal, qué lo legítimo, y se centren en las oportunidades que las y los jóvenes pueden aunar para materializar sus apuestas, propuestas e intereses en diferentes niveles.

En estos niveles territoriales vale la pena recordar que la escuela es epicentro de la participación y que sus instancias alimentan la creación de espacios barriales, comunales, regionales y nacionales.

► **Legal:**
Situaciones que se encuentran reguladas por la normatividad.

► **Legítimo:**
Situaciones reconocidas y aceptadas como correctas que no necesariamente están reguladas por la norma.

D. Instancias de participación escolar

Las instituciones educativas consolidan el principio de la autonomía escolar con el concurso de todos los estamentos de la comunidad educativa, y precisamente este ejercicio permite planificar el horizonte educativo teniendo en cuenta las necesidades y potencialidades de las comunidades en contexto. En este desafío, las y los estudiantes tienen un rol protagónico, pues son la razón de ser de los procesos educativos y su participación dota de sentido las prácticas escolares en sus distintas dimensiones.

Comité Ambiental Escolar:

Decreto 1743 de 1994

Escenario para el fomento del desarrollo sostenible y el relacionamiento armónico entre la sociedad y la naturaleza.

Consejo Estudiantil:

Decreto 1860 de 1994

Escenario de diálogo y movilización de la agenda estudiantil dentro de una comunidad educativa.

Comité de Convivencia:

Ley 1620 de 2013

Instancia que garantiza el relacionamiento armónico y pacífico dentro de las instituciones educativas a la que acude la o el personero estudiantil en representación de la comunidad estudiantil.

Consejo Directivo:

Decreto 1860 de 1994

Es la máxima instancia de gestión escolar. A ella acuden representantes de los diferentes estamentos de la comunidad educativa con el ánimo de garantizar el horizonte de sentido del Proyecto Educativo Institucional.

Personería Estudiantil:

Decreto 1860 de 1994

Instancia para la garantía de los derechos y representación de las y los estudiantes ante la comunidad educativa.

Contralorías Estudiantiles:

Acuerdo 401 de 2009

Instancia de representación estudiantil que se ocupa del control fiscal, cuidado de lo público y buen uso de los recursos institucionales.

Cabildantes Estudiantiles:

Decreto 1860 de 1994

Instancias de participación juvenil que se ocupan del control social, cuidado de lo público y creación de propuestas e iniciativas de transformación comunitaria.



E. Instancias de participación territorial

Los espacios de participación juvenil son todos aquellos escenarios de concertación y acción colectiva que integran un número plural y diverso, tanto de jóvenes como de procesos y prácticas organizativas juveniles en un territorio. En ellos, las y los jóvenes desarrollan iniciativas de acuerdo con sus intereses, afinidades temáticas y posibilidades de articulación con otros actores.

Se reconocen como espacios de participación –entre otros– las redes, mesas, asambleas, cabildos, Consejos de Juventud, consejos comunitarios afrocolombianos y otros espacios que surjan tanto de las dinámicas propias de los y las jóvenes como de los diversos contextos territoriales.

El Estatuto de Ciudadanía Juvenil⁶ crea las siguientes instancias de participación formal para las juventudes en cada ente territorial:

Consejos de Juventud

Ley 1885 de 2018

A escala distrital, municipal, departamental y nacional, son instancias de participación juvenil para incidir y recomendar acciones de política pública que lleven al empoderamiento de los jóvenes y a posicionar su perspectiva en el desarrollo del país

Asambleas de juventudes:

Son escenarios de encuentro y diálogo de los jóvenes en torno a las acciones de los Consejos de Juventud que favorecen el control social, la rendición de cuentas y el liderazgo colectivo.

Plataformas de juventudes:

Son escenarios de encuentro, articulación, coordinación e interlocución de las juventudes, de carácter autónomo. Existe una por entidad territorial.

Adicionalmente, se reconocen las **prácticas y procesos organizativos juveniles** como instancias de participación, las cuales son todas aquellas diversas formas de organización que congrega a jóvenes en un territorio, bajo un nombre y un objetivo común.⁷

⁶ Ley Estatutaria 1622 de 2013. Modificada por la Ley 1885 de 2018.

⁷ Ibídem.

3

CÁPSULAS DE ACCIÓN



CÁPSULAS DE ACCIÓN

La transformación de realidades implica la comprensión e investigación del contexto y la gestión de soluciones frente a problemas o situaciones susceptibles de mejora.

A. Participación en el acto educativo

Cuando se piensa en educar en participación pueden surgir muchas preguntas: ¿cómo ayudar a las y los jóvenes a sumar esfuerzos para incidir en el destino del país?, ¿cómo asegurarles un espacio en la agenda pública para que sus intereses e intenciones se materialicen?, ¿cómo favorecer el tránsito desde lo reflexivo hacia lo práctico?, y ¿cómo promover la movilización desde los microterritorios hasta los macroterritorios?

Las respuestas a estas preguntas ofrecen muchas dimensiones de análisis, pero las y los docentes no tienen todas estas aristas bajo su control. Conviene centrarse en las posibilidades que la o el docente tiene para acompañar a la juventud en esta ruta de aprendizajes desde su quehacer.

El acto educativo eficiente es el que permite la metacognición en el proceso de aprendizaje, aquel en el que la o el estudiante puede distinguir la transformación de sus concepciones y, además, las encuentra útiles para su vida. Este proceso de aprendizaje es significativo, pues implica el progreso en competencias de las áreas básicas y en ciudadanía. En la práctica, esta formación integral favorece el incremento de habilidades para que las y los sujetos se relacionen de forma armónica, propositiva, empática e innovadora al afianzar saberes y usarlos en la modificación de su estilo de vida y entorno.

► **Microterritorios:**

Construcciones espaciales sobre lo físico y lo vivido de manera próxima al sujeto como el cuerpo, la identidad, las relaciones con otros seres humanos y formas de vida.

► **Macroterritorios:**

Construcciones espaciales sobre lo físico y lo vivido de manera más distante al sujeto como la vida en sociedad, el modelo de desarrollo de estado el futuro común de la humanidad.

► **Metacognición:**

Conciencia, reflexión y control sobre el proceso de aprendizaje.

En este acto educativo, la o el docente desempeña el rol de orientar la construcción de aprendizajes. En esta labor, resulta indispensable considerar a las y los estudiantes como sujetos políticos, con conocimientos previos y agentes en contexto. Con ello en mente, las y los docentes pueden usar la participación como hilo articulador de las secuencias didácticas, pero además, como contenido transversal al currículo que –de manera explícita– se instala en las prácticas de aula y se naturaliza en las acciones en la vida cotidiana de las y los sujetos.

► Sujeto político es aquel que logra trascender de lo individual a lo colectivo, reconociendo su responsabilidad social y su capacidad de transformar la realidad.

B. Ingredientes para crear recursos didácticos

Como se dijo antes, la o el docente que busca estrategias para educar en participación se enfrenta a un desafío que implica una reflexión permanente sobre su quehacer, pues entiende que su labor responde, en esencia, a las dinámicas de progreso social y, en ese sentido, se convierte en un facilitador y acompañante del proceso de sus estudiantes.

Para alimentar esta deliberación sobre los retos del docente es imperativo pensar en las formas, caminos y rutas que conducen al aprendizaje. Para ello, la o el docente puede valerse de las preguntas que se presentan a continuación en la tabla 1.

PASO 01	PASO 02	PASO 03	PASO 04	PASO 05
¿Qué enseñanza?	¿Cómo lo enseñanza?	¿Cómo aprenden las y los jóvenes?	¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?	Transversal ¿Cómo verifico el aprendizaje?
Definición del contenido temático y su relación con la participación.	Descripción de la secuencia didáctica y recursos metodológicos en cada etapa. Metodologías que promueven la participación en el aula pueden ser el vehículo para llevar estas reflexiones hacia la cotidianidad de la vida de las y los estudiantes.	Considero estilos de aprendizaje, intereses, gustos, conocimientos previos y contexto de las y los estudiantes, de tal forma que la presentación de contenidos haga sentido y les permita construir aprendizajes significativos.	Relaciones de los aprendizajes con la vida cotidiana.	Evidencias del logro de los objetivos de aprendizaje y de que las y los jóvenes participen activamente como candidatas/os o electores en los Consejos de Juventud y, o, en otras instancias de participación política juvenil.

Educar en participación ciudadana

Tabla 1. Secuencia de reflexión sobre la educación en participación.

¿Qué enseño?

Los contenidos y la secuencia de temas propios de cada asignatura pueden ser una oportunidad de educar en participación. La enseñanza integral busca sinergias entre los contenidos del saber y del ser. Estos últimos son aquellos que les permiten a las y los estudiantes transformar la información en conocimientos, en la medida en que los utilizan en contexto para cambiar situaciones o condiciones.

¿Cómo lo enseño?

Implica la reflexión sobre el orden en el que se abordan los contenidos, el reconocimiento de los preconceptos de las y los estudiantes, el modelo pedagógico que predomina en la enseñanza, los recursos utilizados, la relación entre la o el docente y las y los estudiantes, y la forma de evaluar. En las distintas etapas de la secuencia, la participación puede usarse como competencia integradora que facilita el logro de los objetivos de aprendizaje.

¿Cómo aprenden las y los jóvenes?

Las y los actores protagónicos del proceso educativo son las y los estudiantes. Es pertinente que las y los docentes se pregunten cómo reconocer ideas previas de sus estudiantes, además de intereses y estilos de aprendizaje que están determinados, en buena medida, por un contexto social, cultural, político y económico, que debe tenerse en cuenta en la planeación metodológica y acudir a ejemplos reales y fáciles de entender.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

Es una apuesta porque los aprendizajes habiliten a las y los jóvenes para una vida en sociedad, dinámica y retadora, en la que ellas y ellos son agentes de cambio social. Desde este enfoque no hay modelos pedagógicos estándar; al contrario, la y el docente adapta e intenciona el proceso de enseñanza al contexto de manera tal que sus estudiantes aprenden a partir del entendimiento de su propia realidad y pueden usar los conocimientos para vivir mejor.

¿Cómo verifico el aprendizaje?

La evaluación, entendida como mecanismo pedagógico para ajustar la ruta de enseñanza y posibilitar el aprendizaje experiencial en contexto, es un proceso formativo que supera la categorización de las y los estudiantes y permite introducir recursos para que todas/os alcancen los objetivos de aprendizaje; en este caso en particular, para que las y los jóvenes se movilicen en las elecciones de los Consejos de Juventud en sus territorios y, posteriormente, en otras instancias de participación política juvenil.

Además de las preguntas orientadoras que ayudan a identificar mejor el horizonte de sentido, es importante resaltar que los recursos didácticos pueden incluir elementos motivantes para los estudiantes. Algunos de ellos son la gamificación, el uso de recursos y contenidos digitales, la revisión de situaciones de la vida cotidiana o los estudios de caso, la investigación dirigida, el impulso de trabajo entre pares y la sistematización de las experiencias de estudiantes y de docentes.

C. Metodologías para educar en participación de cara a las elecciones de los Consejos de Juventud.

En esta sección se presentan ejemplos de secuencias didácticas que muestran cómo vincular la participación como competencia integradora a diferentes áreas del saber. El propósito es facilitar herramientas e ideas que las y los docentes pueden adaptar para usar en relación con los contenidos temáticos de sus asignaturas y motivar así la participación activa de las y los jóvenes estudiantes en las elecciones de los Consejos de Juventud.

En este orden de ideas, el objetivo de aprendizaje para los recursos que encuentran a continuación es *movilizar la participación de los estudiantes en los Consejos de Juventud a fin de que incidan en la transformación de sus contextos.*

SECUENCIA DIDÁCTICA 1

LA AGENCIA JUVENIL: LAS Y LOS JÓVENES COMO SUJETOS POLÍTICOS

¿Qué enseño?

La capacidad de agencia juvenil para la transformación de realidades sociales mediante la participación activa y el reconocimiento de la juventud como sujeto político y de derechos.

¿Cómo lo enseño?

Materiales y recursos educativos:

- Computador
- Videobeam
- Video “¿Pueden las y los jóvenes hacer la diferencia?”
- Cápsula de audio # 1: Grandes logros de la juventud en Colombia
- Infografía # 1: “¿Qué tanto participan las y los jóvenes?”
- Hojas de papel

Tiempo estimado:

1 hora

Pregunta orientadora:

¿Por qué es importante fomentar la participación de las y los jóvenes?

Actividad movilizadora

1. Para iniciar esta actividad, pida a sus estudiantes que cierren los ojos y traigan a su mente una imagen de lo que para ellos y ellas representa “ser joven”. Tras un minuto, pídeles que abran los ojos y que mencionen las palabras que asocian a esa imagen mental construida. Dibuje un círculo en el tablero o en un papelógrafo y escriba las palabras mencionadas dentro del círculo.



2. A continuación, pida a las y los jóvenes que mencionen aquellas palabras que, en su propia experiencia, las y los adultos y la sociedad en general dicen sobre las y los jóvenes. Escriba las palabras mencionadas por fuera del círculo en el tablero o papelógrafo.

3. Use las palabras que se encuentran tanto al interior del círculo (lo que las y los jóvenes dicen de la juventud vs. lo que la sociedad dice que son las y los jóvenes) para reflexionar con ellos acerca de las concepciones sociales que existen en torno a lo que significa e implica ser joven, en contraste con lo que sienten y perciben los jóvenes sobre sí mismos (ideas propias). Esta actividad permite reconocer los estereotipos socialmente construidos y validados sobre la juventud. Así mismo, facilita generar una reflexión sobre las tensiones que se encuentran entre las distintas visiones de lo que es ser joven, con el fin de abrir el camino hacia la reflexión de las y los jóvenes como sujetos políticos y agentes de cambio.



4. Projete en la pantalla el video **¿Pueden las y los jóvenes hacer la diferencia?** del kit de herramientas.

5. Tras observar el video, pregunte a las y los jóvenes qué reflexiones les suscita el video. Use las siguientes preguntas orientadoras como apoyo:

- ¿Sienten que las y los jóvenes cuentan con la capacidad de hacer que las cosas cambien?
- ¿Qué otros cambios importantes en la sociedad, tanto en Colombia como en el mundo, conocen ustedes que hayan sido impulsados por la juventud?

Tras la reflexión y discusión del grupo a partir de las preguntas orientadoras, haga énfasis en el rol protagónico que tienen las y los jóvenes en la sociedad, no como promesa de cambio del futuro, sino como agentes que construyen desde el presente posibilidades para vivir en sociedad más justas, pacíficas, inclusivas y sostenibles.

6. Reproduzca la **cápsula de audio # 1: “Grandes logros de los jóvenes en Colombia”**. A partir del relato de Ana María Ruiz, la protagonista del audio y de su participación en el movimiento de la séptima papeleta, reflexione con sus estudiantes sobre este caso concreto de cómo la agencia juvenil logró un cambio tan significativo para Colombia como la redacción de la Constitución de 1991.

7. Projete en la pantalla la **“Infografía # 1: “¿Qué tanto participan las y los jóvenes?”** del kit de herramientas.

Pida a uno/a de sus estudiantes que lea el contenido de la infografía en voz alta. En ella se presenta una serie de datos que dan cuenta de la baja participación de las y los jóvenes en los procesos electorales del país a razón de la falta de credibilidad hacia los mecanismos formales de participación. Dialogue con sus estudiantes en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué creen que las cifras de participación de las y los jóvenes son tan bajas?
- ¿Creen ustedes que estas cifras ayudan a reforzar la idea de las y los adultos y de la sociedad en general de que la juventud es apática o desinteresada sobre lo público y lo político?
- ¿Qué podrían hacer como jóvenes para combatir la idea de que la juventud es apática o desinteresada sobre los asuntos públicos y políticos?

Incorpore los elementos discutidos a partir de estas preguntas a la invitación a participar en las elecciones de los Consejos de Juventud, una instancia creada para escuchar



y posicionar las voces de las y los jóvenes en todos los temas que les son de interés. La secuencia pedagógica n.º 2 profundiza sobre las elecciones a los Consejos de Juventud.

8. Entregue a sus estudiantes una hoja de papel y pídales que escriban una carta abierta o un mensaje a las y los jóvenes que en los diferentes rincones de Colombia les han creído más a las ideas que otros tienen sobre las y los jóvenes que a sus propias ideas y capacidades. La carta debe incluir una invitación a participar en las elecciones a los Consejos de Juventud de su territorio el próximo 5 de diciembre.

9. Permita que algunos estudiantes voluntarios lean la carta o mensaje en voz alta para las y los demás estudiantes.

10. Elijan entre todos/as un muro de colegio (interno o externo) en donde puedan pegar las cartas para que tanto la comunidad estudiantil como los transeúntes puedan leer sus mensajes escritos.

Tip de articulación curricular

Con esta actividad se fomentan las competencias lecto-escritoras, el pensamiento crítico y la problematización en torno a estereotipos sociales.

¿Cómo aprenden las y los jóvenes?

La reflexión a partir de experiencias propias sobre las narrativas y la forma como ellas construyen representaciones socialmente aceptadas activa el pensamiento crítico de las y los jóvenes y la extrapolación de este fenómeno en otras dimensiones de la vida social en las que se reproducen dinámicas de exclusión y segregación.

Los recursos audiovisuales, anclados a estas reflexiones, motivan y enriquecen los debates en una construcción colectiva de aprendizajes y significados.

Por último, la escritura es un proceso fundamental en el aprendizaje, pues permite a los sujetos crear representaciones gráficas sobre ideas y conceptos. Fortalecer la capacidad de transmitir mensajes e ideas poderosas a sus pares mediante símbolos y códigos es ayudarlos a usar mecanismos efectivos de comunicación y, por tanto, de movilización y cooperación.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

La reflexión sobre los estereotipos socialmente construidos en torno al “ser joven” permiten identificar cómo las palabras construyen narrativas que pueden ser analizadas, debatidas y resignificadas.

El ejercicio simbólico de escritura a jóvenes que, aunque no conozco, existen y pueden vivir situaciones similares de escaso autorreconocimiento, sitúa a los estudiantes en una posición cómoda para darse un mensaje de empoderamiento, confianza y seguridad que posibilita nuevos escenarios de interacción, diálogo y generación de lazos entre pares.

SECUENCIA DIDÁCTICA 2

LA PARTICIPACIÓN JUVENIL: HERRAMIENTA PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

¿Qué enseño?

Las oportunidades de participación formal de la juventud para la gestión del cambio social.

¿Cómo lo enseño?

Materiales y recursos educativos:

- Tizas
- Cápsula de audio # 4: “¿Qué es un Consejo de Juventud?”
- Infografía # 2: “¿Qué hacen los consejeros de Juventud?”
- Cápsula de audio # 5: “Grandes logros de los Consejos de Juventud”
- Infografía # 6: “¿Cómo participar además de las elecciones de los Consejos de Juventud?”

Tiempo estimado:

1 hora y 30 minutos.

Actividad movilizadora

1. Invite a sus estudiantes a realizar la actividad en la cancha o patio del colegio.
2. En círculo y de pie, pídale a los estudiantes que con las tizas dibujen su territorio soñado: ¿cómo se ve la ciudad o municipio con el que sueñan?
3. Invite a sus estudiantes a que complementen la imagen colectiva con palabras que describan esa ciudad o municipio ideal.

4. Con la imagen colectiva creada en el suelo, pídale a los estudiantes que se sienten en círculo a su alrededor. Inicie el diálogo con las siguientes preguntas:

- ¿Qué características tiene ese territorio en el que ustedes sueñan vivir?
- ¿Qué sería necesario para poder vivir en ese lugar?
- ¿Qué podría hacer cada uno/a de nosotros/as y como grupo para construir esa ciudad o municipio soñado?

5. A continuación, invite a sus estudiantes nuevamente al aula de clase. Recapítule algunas de las palabras que resultaron de la imagen colectiva de la ciudad o municipio en la que ellos y ellas sueñan vivir.

Introduzca los Consejos de Juventud como una oportunidad para que las y los jóvenes manifiesten ese sueño colectivo de ciudad y sociedad. A través de estos Consejos y de sus consejeros las instituciones pueden tomar decisiones y emprender acciones para hacer realidad esa ciudad de sus sueños con base en las necesidades e intereses de la juventud.

6. Reproduzca en su salón la **cápsula de audio # 4: “¿Qué es un Consejo de Juventud?”**.

Concluida la reproducción de la cápsula, indague entre sus estudiantes si ellas/os han escuchado hablar de esta instancia de participación. Resalte la oportunidad que representan los Consejos de Juventud como un mecanismo que permite que la juventud, a partir de los 14 años, pueda escoger a sus representantes para construir esa ciudad que han soñado.

7. Proyecte la **infografía # 2: ¿Qué hacen los consejeros de Juventud?** e invite a un/a estudiante a que lea su contenido en voz alta. Explique que una agenda pública es el conjunto de programas y acciones que la ciudadanía acuerda como necesidades para avanzar hacia el bienestar común. Al construir una agenda, estos temas se convierten en una prioridad para los tomadores de decisiones en cada localidad, municipio, distrito y departamento.

8. Reproduzca en su salón la **cápsula de audio # 5: “Grandes logros de los Consejos de Juventud”**. A partir del testimonio de Mónica Aguirre, protagonista de la cápsula, dialogue con sus estudiantes sobre las oportunidades reales de transformación que representan los Consejos de Juventud para generar mejores oportunidades para las y los jóvenes, tal como ocurrió con el Índice de Desarrollo Juvenil de la ciudad de Medellín.



Emplee la experiencia de Mónica para reforzar en las y los estudiantes la importancia de las elecciones de los Consejos de Juventud como un medio para avanzar hacia la construcción de esa ciudad soñada dibujada entre todos y todas.

9. Por último, proyecte en pantalla la “infografía # 6: “¿Cómo participar además de las elecciones de los Consejos de Juventud?”. Pida a un/a estudiante que lea el contenido en voz alta.



Dialogue con sus estudiantes sobre los diferentes espacios y mecanismos que se encuentran habilitados para la participación de las y los jóvenes, resaltando que los Consejos de Juventud son la instancia consultiva más importante a escala territorial para posicionar los temas y preocupaciones que son de interés de la juventud, a la vez que el efectivo funcionamiento de los Consejos depende de la participación de las y los jóvenes en las prácticas organizativas juveniles, en las asambleas de juventud y en las plataformas en cada uno de los territorios.

10. Finalice la actividad pidiéndoles que dialoguen con sus amigos/as, compañeros/as y familiares entre los 14 y 18 años sobre la importancia de participar en las elecciones de los Consejos de Juventud y que ideen una estrategia para asistir a las urnas en grupo el 5 de diciembre, día de las elecciones.

Tip de articulación curricular

Aplicando esta actividad, la o el docente puede articular temas de planeación, cartografía básica, representaciones gráficas, escala, convenciones y espacio.

¿Cómo aprenden las y los jóvenes?

El trabajo colectivo y la construcción de consensos y disensos en medio del respeto a la diferencia, permite a las y los jóvenes reconocerse y ser reconocidos por otros como actores con sentimientos, posiciones y opiniones. Esto posibilita la construcción de aprendizajes significativos que centran el proceso educativo en el desarrollo humano del sujeto.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

La legitimidad y el poder que confiere el conocimiento territorial, la representatividad y la capacidad de agencia configuran mayores posibilidades de incidencia en temas de la agenda pública.

SECUENCIA DIDÁCTICA 3

IDEOLOGÍAS Y ESPECTRO POLÍTICO

¿Qué enseño?

Identificación de las creencias y los valores que dan forma a las perspectivas políticas de las y los estudiantes sobre cuestiones cívicas. Reflexión sobre los conceptos relativos al espectro político en la sociedad: ideologías políticas, partidos políticos, movimientos políticos, derecha, izquierda, centro, liberalismo, conservatismo, socialismo y participación ciudadana.

¿Cómo lo enseño?

Materiales y recursos educativos:

- Dispositivos con acceso a internet, posiblemente la sala de informática de la institución educativa. Una alternativa podría ser que las y los estudiantes usen sus celulares, si los tienen.
- Herramienta de gamificación **Brújula Política** de CIVIX: <https://bit.ly/3i5tg7p>
- Infografía # 7: ¿Cómo puedo conocer a los candidatos y sus propuestas?

La Brújula Política⁸ CIVIX permite a las y los jóvenes contestar una encuesta sobre percepciones personales en temas políticos, económicos, y sociales, en su territorio y en el país. Al completar la encuesta, la Brújula indicará hacia qué tendencia del espectro político se ubicaron las respuestas de las y los estudiantes, incluidos los parámetros de izquierda, centro o derecha, pero también de la línea entre las ideas autoritarias y las ideas liberales.

⁸ La Brújula Política es una versión adaptada a la realidad colombiana del World's Smallest Political Quiz, publicada originalmente en el Canadian Students Review de noviembre/diciembre de 1993 por John Robson.

Tiempo estimado:

1 hora y 30 minutos.

Pregunta orientadora

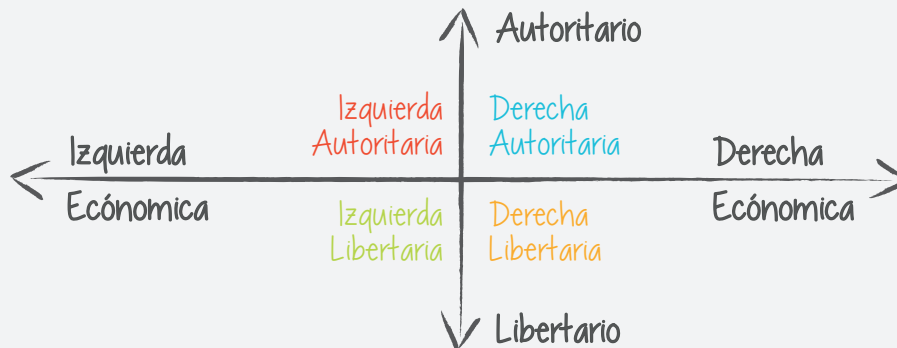
¿Qué es el espectro político y qué son las ideologías políticas?

Actividad movilizadora

1. Para esta actividad ingrese a la herramienta Brújula Política, disponible en el kit de herramientas para docentes:
2. Solicite a las y los estudiantes que accedan a la herramienta y contesten las preguntas de manera individual. Explique que las preguntas pretenden fomentar la reflexión sobre sus ideas, valores y visión del mundo.

Nota para las y los docentes: debido a la compleja naturaleza de las y los individuos, los resultados de la Brújula Política no definirán exactamente la posición política de cada uno/a. También es importante señalar que las opiniones de una persona pueden variar según el tema: puede estar más a la derecha en algunos asuntos y estar más a la izquierda en otros. El propósito de este ejercicio es alentar a las y los estudiantes a pensar sobre sus creencias y valores, pero sin influir en estos, ya que todo el tiempo se debe desarrollar la metodología de manera apartidista.

3. Facilite la socialización de resultados entregando la palabra a aquellos estudiantes que quieran participar. Pregúnteles si se sienten representados por los resultados del ejercicio. Posteriormente, dibuje en el tablero un plano cartesiano que represente los cuadrantes del espectro político. Este es un ejemplo:



Pida a cada estudiante que marque una (X) en el tablero, en el punto aproximado que se corresponde con los resultados obtenidos al hacer el ejercicio de la Brújula Política. Al final, tendrá un plano cartesiano lleno de (X) que representa todo el espectro ideológico del salón de clases.

4. Pregunte a sus estudiantes si creen que los resultados obtenidos en el aula de clase son representativos de su municipio o del país. Posteriormente, indague si creen que esos resultados son propios de las y los jóvenes y si serían diferentes en el caso de sus madres, padres, abuelas, o abuelos.

5. Aproveche la reflexión suscitada para preguntar a sus estudiantes si conocen a las y los candidatas y candidatos a las elecciones de los Consejos de Juventud en su territorio que mejor representarían sus intereses con base en los resultados de la Brújula Política.

Para acompañar y complementar la reflexión puede utilizar la infografía # 7, ¿Cómo puedo conocer a los candidatos y sus propuestas?

6. Mediante la socialización de la infografía, oriente la reflexión con sus estudiantes sobre los diferentes problemas que aquejan a las y los jóvenes en el territorio y cómo afectan indistintamente su postura ideológica. Resalte la importancia del diálogo, el consenso y la concertación en esos asuntos de interés colectivo, evitando la polarización que no favorece el abordaje desde diferentes perspectivas de una situación.

7. Para finalizar, invíteles a que descarguen el **aplicativo InfoCandidatos** de la Registraduría Nacional del Estado Civil. En ella podrán encontrar toda la información de las y los candidatas y candidatos de su localidad, municipio o distrito a las elecciones de los Consejos de Juventud. Inclusive, puede pedirles que, como tarea para una futura sesión, lleguen al aula de clase con algunos ejemplos de jóvenes de su territorio que se han lanzado a la contienda electoral y con quienes comparten y simpatizan con algunas de sus propuestas.



Tip de articulación curricular

Mediante esta herramienta, la o el docente puede introducir y explicar temas como ideología política, partido político, sistemas de gobierno, democracia y participación ciudadana, todos ellos estructurantes para entender tanto el rol de las y los jóvenes al tomar posturas frente a temas de la vida cotidiana, como el rol de las y los consejeros Juveniles y las propuestas que han presentado en sus candidaturas en cuanto a acciones para favorecer el bienestar de la juventud.

¿Cómo aprenden las y los jóvenes?

El uso de recursos digitales puede resultar muy interesante para las y los estudiantes, en especial si a partir de ellos se pueden caracterizar o reconocer. Este ejercicio puede ser fácilmente replicable en sus familias o círculo de amigos.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

La elección de representantes ante instancias de participación tiene como propósito la incidencia en la toma de decisiones que afectan la vida de la nación y asegurar que los modelos de sociedad permanezcan en el tiempo. La comprensión sobre estos asuntos les permite a las y los jóvenes elegir bien a sus representantes en coherencia con la sociedad y territorio que sueñan.

SECUENCIA DIDÁCTICA 4

LA PARTICIPACIÓN COMO VALOR CÍVICO Y DEMOCRÁTICO

¿Qué enseño?

Comprensión sobre la importancia de la participación política en los espacios democráticos y cómo esta se articula con las ideas de planeación participativa, el cuidado de lo público y el control social.

¿Cómo lo enseño?

Materiales y recursos educativos:

- 1 bolsa de masmelos (solo se necesitarán unos 4-10 masmelos)
- 1 paquete de espaguetis
- 1 rollo de pita
- Tijeras
- 1 rollo de cinta de enmascarar
- Infografía # 1: “¿Qué tanto participan las y los jóvenes?”
- Cápsula de audio # 3: “Importancia del liderazgo juvenil”

Tiempo estimado:

60 minutos

Pregunta orientadora:

¿Por qué es importante participar en la toma de decisiones que afectan mi entorno y mi comunidad? ¿Qué ocurre cuando existen barreras a la participación?

Actividad movilizadora

1. Ubique los materiales en una mesa en el centro del salón y pregunte a las y los estudiantes qué piensan acerca de lo que van a hacer en la sesión de hoy. Permita unas dos o tres intervenciones para mantener el elemento sorpresa presente.

2. Divida a las y los participantes en grupos de 4 o 5 personas. Cuando estén listos/as, mencione que van a jugar al “Reto Masmelo”. Explique el propósito de la actividad: construir en 18 minutos la torre más alta posible con los materiales disponibles.

Cada grupo tendrá los siguientes materiales: 1 masmelo, 20 tiras de espaguetis, 1 metro de cinta (usted puede tener listo desde antes 1 metro enrollado en un lápiz para cada grupo), y 1 metro de pita. Si dispone de tijeras para cada grupo sería ideal; si solo tiene un par de tijeras, las usarán todos los grupos y deben estar siempre disponibles en un único lugar.

3. Explique las reglas básicas del Reto Masmelo (puede apoyarse en una ayuda audiovisual para hacerlo o escribirlas en el tablero). Son las siguientes:

- El equipo ganador es el que tiene la estructura más alta, medida desde la superficie de la mesa hasta la parte superior del masmelo.
- El masmelo entero debe estar en la parte superior de la estructura. Cortar o comer parte del malvavisco descalifica al equipo.
- Se puede utilizar tanto o tan poco del kit como el equipo quiera y se pueden romper todos los implementos (menos el masmelo).
- Tiempo: 18 minutos. Una vez agotado el tiempo, los equipos no pueden tocar la estructura o apoyarla, o serán descalificados.

4. Una vez estén claras las reglas, permita algunas intervenciones para preguntas y responda siempre con base en las reglas establecidas en el punto anterior. Contabilice 18 minutos y permita que los grupos de trabajo comiencen a planear sus torres de espaguetis. Le recomendamos que les avise a las y los estudiantes cuando falten 10 minutos, 5 minutos, y 1 minuto. Usted monitoreará que los equipos estén haciendo el trabajo sugerido durante este tiempo.

5. Cuando falten 20 segundos para terminar los 18 minutos, comience una cuenta regresiva. Lo más probable es que las y los estudiantes ubiquen el masmelo en la parte superior de la torre durante el último minuto y que las torres colapsen por el peso del masmelo. Algunas quedarán en pie y otras no. Finalizado el tiempo, revise las torres y premie al equipo que logró la torre más alta en el salón.

Una vez construidas las estructuras, indique a los grupos que visiten las construcciones de sus compañeros/as, sin tocarlas. Pídales que observen el diseño, el cumplimiento del propósito y la cantidad de materiales utilizados.



6. Una vez terminada la actividad pida a las y los estudiantes que organicen nuevamente los materiales y sus puestos, si es posible en mesa redonda, para iniciar una reflexión a partir de la actividad realizada.

7. Abra el espacio a la participación de sus estudiantes. Puede motivar la discusión con las siguientes preguntas:

- ¿Qué ocurrió en sus grupos de trabajo?
- ¿Cómo decidieron la estructura de la torre?
- ¿Quién (o quiénes) tuvieron más incidencia en esta decisión dentro del grupo?
- ¿Por qué creen que tuvieron éxito en el reto (a los grupos que les fue bien)? ¿Qué creen que se hubiera podido hacer de manera diferente (a los grupos cuyas torres colapsaron)?
- ¿Qué creen que podemos aprender de este ejercicio?

8. Tomando en cuenta las respuestas de las y los estudiantes y de la reflexión grupal, el o la docente puede introducir distintos conceptos fundamentales en los sistemas democráticos:

- El derecho y el deber de participar en la sociedad, que se vincula directamente con el derecho al voto (¿quiénes ejercieron este derecho en los grupos de cada torre y cómo esto impactó en el resultado final?). Oriente la reflexión en torno a cómo en la sociedad pocos/as suelen ser pocos/as quienes tomar

las decisiones trascendentales por un grupo amplio de personas, impactando de manera directa o indirecta en sus vidas. El mejor ejemplo de este hecho son los niveles de abstención históricos de Colombia: en promedio, una de cada dos personas que pueden votar en distintos periodos electorales no lo hace. Si lo considera pertinente, puede presentar la infografía # 1, “¿Qué tanto participamos los jóvenes?”, presentada en la secuencia didáctica # 1 para reforzar la importancia del involucramiento consciente y la participación activa en el ámbito público y político de las y los jóvenes.



- La planeación participativa, el cuidado de lo público y el control social son otros conceptos que se pueden introducir en la discusión al reflexionar sobre la cantidad de materiales usados para cumplir la misión. Algunas preguntas orientadoras pueden ser: ¿se usaron de manera apropiada y óptima los recursos disponibles?, ¿creen que se hubiera podido aprovechar mejor el material para cumplir el objetivo?
- La capacidad de agencia de las y los jóvenes (hacer que las cosas pasen, ponerse en acción) y la importancia del trabajo colaborativo para el alcance de objetivos son conceptos y reflexiones significativas que derivan del Reto Masmelo. Para ello, puede complementar la reflexión a partir de la **cápsula de audio # 3, “La importancia del liderazgo juvenil”**, del kit de herramientas para docentes, pues a través del testimonio de Ángela Moreno se presenta una experiencia exitosa de cómo la agencia juvenil y el trabajo colectivo logra generar un impacto e incidir en el bienestar de una comunidad.
- Para articular esta secuencia didáctica a otras áreas del currículo académico puede plantear un ejercicio en el que solicite a las y los estudiantes que, por grupos, calculen el costo de sus respectivas torres con los siguientes precios por material empleado: masmelo \$5, cada fideo \$1, cada 10 cm de pita \$2 y cada 10 cm de cinta \$1. Facilite el escenario para que cada grupo socialice los costos de su estructura y compárelos en relación con la altura.



Tip de articulación curricular

El docente puede relacionar el desarrollo de esta actividad con contenidos de las ciencias sociales de Estado, democracia, derechos y deberes, ciudadanía, cuidado de lo público. También podría articularlo con temas de matemáticas y contabilidad relacionados con presupuestos, flujos de caja e indicadores financieros de un proyecto.

¿Cómo aprenden los jóvenes?

Reflexione sobre la importancia de la planeación participativa antes de emprender acciones que afectan a una comunidad o el uso de bienes públicos. Explique la relevancia del cuidado de lo público y cómo las acciones de detrimento afectan a los colectivos y cómo en virtud de ello cobra importancia el control social.

Algunos materiales usados tienen un precio; sin embargo, la cinta en este caso no lo tiene; use ese ejemplo para explicar la falsa concepción de que los bienes públicos son de nadie y enfatice en que, por el contrario, son de todos y que sobre ellos debemos tener un especial cuidado.

Al comparar el costo de las estructuras en relación con su eficiencia, seguramente se encontrará casos de derroche de recursos o de estructuras que no cumplen con la finalidad. Resalte las oportunidades de aprendizaje cuando varias personas trabajan para un mismo propósito y sobre la importancia de diseñar las estrategias antes de ponerlas en marcha.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

Pida a los grupos que escriban y compartan una reflexión sobre la actividad. Vincule las reflexiones a las posibilidades de incidencia que tienen los jóvenes en los Consejos de Juventud.

SECUENCIA DIDÁCTICA 5

EL PODER DEL TRABAJO COLECTIVO

¿Qué enseño?

Las potencialidades del trabajo colectivo, la cooperación, los liderazgos horizontales y las capacidades individuales y colectivas.

¿Cómo lo enseño?

Recursos educativos

- Hojas de papel origami (también puede utilizar hojas iris o papel bond de bajo calibre) de 15 x 15
- Cápsula de audio # 3: “La importancia del liderazgo juvenil”
- Infografía # 3: “¿Cómo hacer para que las y los jóvenes se tomen estas elecciones en serio?”

Tiempo estimado:

1 hora

Pregunta orientadora:

¿Cuáles son los logros del trabajo colectivo entre jóvenes?

Actividad movilizadora

1. Entregue una hoja de origami a cada estudiante y pida que en ella escriban la cualidad o característica que más admiran de sí mismos/as.
2. Cuénteles a las y los estudiantes que con esa hoja van a realizar una figura en origami. Importante: no deben saber que se trata de una figura modular.

3. Indique los pasos conforme se muestra en el siguiente video:

4. Al concluir todos los participantes la elaboración de su respectivo módulo, inicie la unión de la figura tomando las piezas construidas por cada estudiante.



Cuando las y los estudiantes observen la figura construida al unir varios módulos (cada uno de ellos representa su individualidad), inicie una reflexión en torno al trabajo en equipo, el liderazgo compartido y el trabajo cooperativo. En todos ellos es fundamental considerar las capacidades, habilidades, saberes, intereses, experiencia y aptitudes de cada persona.

5. Pregunte a sus estudiantes: “¿Ustedes consideran que se pueden lograr más cambios en la sociedad si las personas trabajamos por separado o si trabajamos de manera articulada juntando capacidades individuales?”. Acompañe y oriente la discusión que se genere en el aula de clase a partir de esta pregunta orientadora.

6. Complemente la secuencia didáctica con la **cápsula de audio # 3: “La importancia del liderazgo juvenil”**. A partir de la experiencia que narra Ángela Moreno, la protagonista del audio, indague a sus estudiantes qué reflexión les suscita su testimonio.

Pregunte:

- ¿Creen ustedes que Ángela, sin el apoyo de su organización, hubiera podido lograr que se crearan cupos universitarios para la población joven afrodescendiente?
- ¿Creen que el trabajo colectivo y en equipo tiene más posibilidades de generar cambios significativos para la sociedad, que el trabajo individual?

7. Proponga una reflexión que invite a las y los estudiantes a pensar sobre el poder del trabajo colectivo y la posibilidad de generar transformaciones sociales significativas para una comunidad cuando se trabaja en equipo, juntando cualidades individuales al servicio de la sociedad.

8. Por último, proyecte en el salón la “**infografía # 3: ¿Cómo hacer para que las y los jóvenes se tomen estas elecciones en serio?**”. Pida a uno/a de sus estudiantes que lea el contenido en voz alta. Mencione lo fundamental que es –para que las voces sobre



las necesidades más sentidas de las y los jóvenes sean escuchadas y para que las y los consejeros de Juventud puedan posicionar estos temas e intereses en la agenda pública–, que la población joven comprenda su rol en la sociedad trascendiendo su dimensión individual. Este paso de la consideración individual hacia el pensamiento colectivo es uno de los rasgos de las y los sujetos políticos.

Invite a pensar a sus estudiantes sobre la oportunidad que representan las elecciones de los Consejos de Juventud para la transformación de realidades de las y los jóvenes y que este espacio requiere el involucramiento activo de todos las y los jóvenes interesados en transformar la realidad hacia condiciones más favorables para la juventud.

Tip de articulación curricular

Mediante esta actividad puede incorporar contenidos temáticos relacionados con el sentido de lo público y lo privado, el Estado moderno, el equilibrio de poderes públicos y las formas de gobierno.

¿Cómo aprenden las y los jóvenes?

El origami favorece el desarrollo de la motricidad fina. Este trabajo manual, combinado con el uso de analogías sobre lo individual vs. lo colectivo fomenta la comprensión y la reflexión acerca de las condiciones en su entorno inmediato.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

A partir de esta secuencia puede proponer a las y los jóvenes ejercicios de participación y trabajo en equipo para desarrollar iniciativas colectivas en temas que les resultan de interés en su colegio o comunidad.

SECUENCIA DIDÁCTICA 6

CONSTRUYENDO CIUDADANÍA INFORMADA: DESINFORMACIÓN Y NOTICIAS FALSAS EN PERIODOS ELECTORALES

¿Qué enseño?

Toma de decisiones con base en información real y veraz. Aprendizaje sobre la verificación de información a través de herramientas de lectura lateral y análisis de fuentes.

¿Cómo lo enseño?

Recursos educativos

- Herramienta de gamificación Desenmascarados, de la estrategia en alfabetización mediática e informacional “CTRL-F” de CIVIX.
- Recursos pedagógicos para docentes de la estrategia CTRL-F, de CIVIX. Disponibles en:
- Dispositivos electrónicos como computador, tableta o celulares. En caso de no disponer de ellos, se puede emplear la sala de computación de la institución educativa.



Tiempo estimado:

Entre 30 y 120 minutos, de acuerdo con la profundización que quiera realizar el/la docente de los temas.

Pregunta orientadora:

¿Por qué es importante hablar de la desinformación y cómo informarnos bien en periodo de elecciones? ¿Cuáles son los efectos de la desinformación en los hechos políticos y sociales?

Actividad movilizadora

1. La herramienta de gamificación Desenmascarados busca que las y los jóvenes aprendan sobre la manera como las redes sociales e internet están “infectadas” con información falsa.

El juego lleva a las y los estudiantes a pasar por una serie de noticias publicadas por usuarios de las redes o por medios de comunicación. El objetivo es tratar de tener el mayor número de noticias correctamente identificadas como verdaderas o falsas. Esta actividad rompehielos le permite al docente comenzar a trabajar conceptos sobre habilidades de verificación de información, para que los estudiantes puedan diferenciar qué es verdad y qué es ficción en este juego y en la vida real.

Desenmascarados se puede utilizar de dos formas en el aula de clase:

- Solicite a sus estudiantes que ingresen desde su celular o en el computador al juego. Indique que deben pasar por la serie de publicaciones que encuentran allí y para cada una deberán votar si es “verdadera” (pulsar arriba) o “falsa” (pulsar abajo). Explique que el propósito es procurar acertar la mayor cantidad de veces posibles.
- Si sus estudiantes no tienen acceso a un celular o un computador, se necesitará un proyector o televisor en el aula de clase. En este escenario, la o el docente será la o el encargado de compartir la pantalla y de ingresar al juego. La metodología únicamente cambia en el sentido de que ahora las respuestas no van a ser individuales, sino grupales. Lea el titular de cada noticia en voz alta. A continuación, pregunte a sus estudiantes: ¿ustedes creen que esta noticia es verdadera o falsa? Seleccione verdadero o falso de acuerdo con lo que opine la mayoría de sus estudiantes. Repita la secuencia hasta completar las 10 noticias disponibles en el juego.

2. Una vez realizado el ejercicio de manera individual o de manera grupal, haga una reflexión sobre la puntuación obtenida. Es altamente probable que ningún grupo o estudiante tenga el 100 % de las respuestas correctas. En esa medida, el ejercicio muestra lo fácil que resulta creer que una noticia que parece real sea falsa, o cómo una noticia que es falsa puede parecer real.

3. Invite a sus estudiantes a permanecer dentro del juego Desenmascarados una vez han contestado las 10 preguntas, dando clic a la opción “Aprende las habilidades”. Esa pestaña les permitirá continuar el proceso de aprendizaje en torno a la desinformación con tres videos explicativos, uno para cada una de las habilidades de verificación en línea.

- Buscar información sobre la fuente
- Verificar la afirmación
- Rastrear el contexto original

Siga esta misma instrucción en caso de que usted guíe el proceso desde un computador en el aula de clase, mostrando los videos a todas y todos los estudiantes.

4. Luego de ver los tres videos, reflexione con sus estudiantes sobre el hecho de que en la actualidad no somos absolutamente eficientes para la identificación de información falsa, a lo que se suma la masificación de la información a través de redes sociales.

Haga énfasis en la importancia de participar bien informados para asumir una postura basada en argumentos verídicos, sobre todo cuando se trata de temas que pueden tener consecuencias significativas en la vida de las personas: una crisis de salud pública (como la pandemia generada por el COVID-19) o determinar las y los ganadores en unas elecciones democráticas.

Para acompañar esta reflexión, utilice la **infografía # 4: “¿Cómo saber en qué creer en medio de tanto que se dice?”**.

5. Después de haber visto los videos con las técnicas rápidas de verificación de información en línea y con la reflexión sobre el tema en el aula de clase, invite a sus estudiantes a continuar el juego con la segunda ronda de Desenmascarados. El objetivo es alcanzar una puntuación más alta que la obtenida en la primera ronda. Motive a sus estudiantes a alcanzar el puntaje perfecto: 10/10.

6. Presente a sus estudiantes la **infografía # 5: “¿Dónde encontrar información confiable?”**. Invíteles a pensar sobre cuáles podrían ser los efectos de la desinformación y las noticias falsas en la democracia y en los procesos electorales. Estas son algunas preguntas que pueden orientar esta reflexión:

- ¿Creen ustedes que una noticia falsa puede llegar a determinar quién gana una contienda electoral?
- ¿Conocen casos en los que las noticias falsas han influido en la opinión pública y en la ciudadanía sobre un tema?

7. Finalice la sesión con una reflexión con sus estudiantes sobre la importancia de una juventud bien informada, que lucha contra la desinformación y las noticias falsas, más aún en momentos electorales como el de los Consejos de Juventud o las elecciones nacionales del próximo año. Dígalos que ahora ellas y ellos son Jóvenes líderes contra la desinformación. Como tarea para la siguiente sesión, invíteles a buscar en sus redes



sociales o servicios de mensajería tipo WhatsApp, noticias falsas que sus familias, amigos o contactos han compartido y que lograron identificar con las habilidades aprendidas en clase.

Tip de articulación curricular

La práctica de esta actividad de verificación de información puede desarrollarse desde cualquier asignatura y temática y favorece el desarrollo de procesos de investigación e indagación de contexto.

¿Cómo aprenden las y los jóvenes?

El uso de herramientas digitales que ejemplifican y simplifican procesos permiten a las y los jóvenes –nativos digitales– responder de forma rápida a necesidades de consulta, investigación y colaboración en el ciberespacio; por tanto, son útiles en cualquier área de conocimiento.

La estrategia CTRL-F, de CIVIX, ha sido validada tanto en Colombia como en Canadá con resultados exitosos en materia de adquisición de herramientas, habilidades, y también de retención del proceso de aprendizaje, en buena medida gracias a los componentes de gamificación y recursos audiovisuales utilizados.

¿Cómo vincular los aprendizajes del aula a la movilización de los jóvenes en las comunidades educativas?

Las personas bien informadas pueden decidir bien. En este sentido, tener en cuenta criterios básicos de verificación de la información permite que las instancias de participación sean escenarios de debate, construcción y argumentación robusta, de los cuales emergen propuestas con posibilidades de incidencia en las realidades inmediatas de las y los jóvenes.

¿Cómo verificar los aprendizajes en participación?

Revise los recursos pedagógicos para docentes que ha diseñado CIVIX en su estrategia CTRL-F. Con estos, usted podría trabajar junto a sus estudiantes tres grandes bloques de contenidos que van a fortalecer sus capacidades y habilidades para la verificación de información en línea. Estos recursos contienen, además, actividades específicas que permiten verificar los aprendizajes de los estudiantes en estos temas.

Además, el uso de herramientas de sistematización por parte de los estudiantes, como diarios de campo, dibujos, bitácoras, videos o cápsulas de audio a lo largo del ciclo de aprendizaje permite que los maestros verifiquen la profundidad y especificidad con que las y los jóvenes establecen relaciones entre los saberes propios de las asignaturas, las competencias en ciudadanía y la participación para la paz.



KIT DE HERRAMIENTAS

KIT DE HERRAMIENTAS Y RECURSOS PARA LA MOVILIZACIÓN DEL VOTO ESTUDIANTIL EN LAS ELECCIONES DE LOS CONSEJOS DE JUVENTUD DEL 5 DE DICIEMBRE

Las y los gestores educativos de las instituciones educativas del país pueden encontrar los recursos pedagógicos presentados en la sección anterior en el Kit de Herramientas para la movilización del voto estudiantil creado por CIVIX Colombia, la Organización de Estados Iberoamericanos y la Registraduría Nacional del Estado Civil. Este kit contiene videos explicativos, cápsulas de audio, infografías y herramientas de gamificación para el uso en el aula de clase.

Los recursos pueden ser usados y adaptados por las y los docentes de acuerdo con sus planes curriculares de área o siguiendo las secuencias didácticas propuestas por CIVIX.

El kit de herramientas puede ser consultado y descargado de dos maneras:

- Haciendo clic en el siguiente enlace: <https://civixcolombia.org/kit-herramienta/>
- Ingresando el número de contacto 350 3759996 en su celular e interactuando vía WhatsApp con “Civitina”, el chatbot de CIVIX, para tener acceso inmediato a todos los materiales de acuerdo con sus intereses.
- Puede crear el contacto de “Civitina” de manera inmediata escaneando el siguiente código QR con su celular:



4

REFERENCIAS



REFERENCIAS

- Acuerdo 401 de 2009 [Concejo de Bogotá]. Por medio del cual se crean las contralorías estudiantiles en las instituciones educativas del Distrito, y las redes de contralores estudiantiles locales y distritales de Bogotá.
- Acuerdo 597 de 2015 [Concejo de Bogotá]. Por el cual se establece el Día del Cabildante Estudiantil, se crea la Mesa Distrital del Cabildante Estudiantil y se dictan otras disposiciones.
- Constitución Política de Colombia de 1991.
- DANE (2020). Panorama sociodemográfico de la juventud en Colombia. ¿Quiénes son, qué hacen y cómo se sienten en el contexto actual?
- Decreto 293 de 2008 [Alcaldía Mayor de Bogotá]. Por medio del cual se crea el Sistema Distrital de Participación Ciudadana del sector educativo.
- Decreto Único Reglamentario del Sector Educativo 1860 de 1994.
- Decreto 1743 de 1994 [Ministerio de Educación Nacional]. Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.
- Iglesias, C. (2012). Justicia como redistribución, reconocimiento y representación: las reconciliaciones de Nancy Fraser. *Investigaciones feministas*, 3, 251-269.
- Ministerio de Educación Nacional (2018). Modelo de formación para la ciudadanía.
- Ley 1885 de 2018 [Congreso de la República de Colombia]. Por la cual se modifica la ley estatutaria 1622 de 2013 y se dictan otras disposiciones.
- Ley 1620 de 2013 [Congreso de la República de Colombia]. Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.
- Ley General de Educación 115 de 1994 [Congreso de la República de Colombia]. Por la cual se expide la Ley General de Educación.

CIVIX_Colombia



CIVIX